



PROPÓSITO DE LA CARRERA

DESCRIPCIÓN DEL PERFIL DE EGRESO

Diseñador Industrial al finalizar de sus estudios estará capacitado para desarrollar y gestionar soluciones de productos y servicios de diseño para la creación de valor en distintos sectores económicos y sociales, considerando características y requerimientos del contexto y usuarios. Para ello, este profesional cuenta con herramientas y técnicas para la representación conceptual y técnicas de visualización y manufactura sustentable a través del manejo de Software de modelado, Tecnologías de Rapid Prototyping y Prototipado Digital. A su vez, maneja metodologías de Diseño centradas en el usuario a través de Design Thinking, Etnografía e investigación cualitativa, entre otros, que permitan perfilar requerimientos de usuarios y articular soluciones que integren aspectos de usabilidad y emocionalidad.

Adicionalmente, es capaz de aplicar herramientas y técnicas para la comunicación y planificación, que le permiten vincularse con técnicos y profesionales de diversas especialidades para el desarrollo del proyecto.

En su formación, Duoc UC promueve el desarrollo de personas integrales, conscientes de su dignidad trascendente, y comprometidas con las personas y la sociedad, integrando la ética, los valores cristianos y el desarrollo de las competencias necesarias para el mundo de hoy.

DuocUC[®]

DISEÑO INDUSTRIAL

DESCRIPCIÓN DEL CAMPO LABORAL

El campo laboral del Diseñador Industrial contempla desarrollarse en el ejercicio libre de la profesión a través de oficinas de consultoría en diseño, desarrollo de productos y diseño de servicios para distintos sectores económicos y productivos. Puede también desempeñarse dentro de empresas públicas y privadas como parte de equipos multidisciplinarios vinculados a departamentos de Investigación, Desarrollo e Innovación (I+D+I), Producción, Marketing y área Comercial.

COMPETENCIAS DEL PERFIL DE EGRESO

Puedes revisar las competencias de especialidad y las genéricas en www.duoc.cl

SEDES DONDE SE IMPARTE

Plaza Oeste, San Andrés de Concepción, San Carlos de Apoquindo y Viña del Mar.

CARRERA O PROGRAMA DE PREGRADO ACREDITADA

Acreditada por 6 años, desde 11/12/2013 hasta 11/12/2019.

Agencia Acreditadora: Acreditadora de Chile.

Ver sedes, modalidades y jornadas en www.cnachile.cl o en www.duoc.cl



Si tienes experiencia laboral en el área, pregunta por las sedes con vía de Admisión Especial RAP para esta carrera.

Infórmate en www.duoc.cl de las jornadas en que se dicta esta carrera según cada sede (diurno y vespertino).

NOMBRE CARRERA

Diseño Industrial

TÍTULO

Diseñador Industrial

MODALIDAD DE ENSEÑANZA

Presencial

TOTAL CRÉDITOS CARRERA

424

Nota: Esta malla curricular podrá tener modificaciones por razones de actualización de contenidos

| PRIMER AÑO | | SEGUNDO AÑO | | TERCER AÑO | | CUARTO AÑO | |
|---|---|--|---|---|---|---|--|
| I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII |
| TALLER DE REPRESENTACIÓN | CERTIFICADO EN DISEÑO PARA LA INDUSTRIALIZACIÓN TALLER DE DISEÑO PARA LA MANUFACTURA | CERTIFICADO EN DESARROLLO DE SOLUCIONES CENTRADAS EN EL USUARIO TALLER DE PRODUCTO CENTRADO EN EL USUARIO | CERTIFICADO EN DESARROLLO DE SOLUCIONES SUSTENTABLES TALLER DE PRODUCTO CENTRADO EN EL ENTORNO | CERTIFICADO EN DESARROLLO DE SOLUCIONES INNOVADORAS TALLER DE SISTEMA PRODUCTO | CERTIFICADO EN DESARROLLO DE SERVICIOS Y EXPERIENCIAS TALLER DE DISEÑO DE SERVICIOS Y EXPERIENCIAS | CERTIFICADO EN GESTIÓN DE PROYECTOS Y DESEMPEÑO PROFESIONAL PROYECTO PROFESIONAL | I A VII NIVEL APROBADO PORTAFOLIO DE TÍTULO |
| CULTURA DEL DISEÑO | MATERIALES Y PROCESOS PRODUCCIÓN Y GESTIÓN DE LA CALIDAD | USUARIO Y PRODUCTO | DISEÑO Y SUSTENTABILIDAD | ESTRATEGIAS DE INNOVACIÓN DISEÑO EMOCIONAL | ETNOGRAFÍA E INVESTIGACIÓN CUALITATIVA NARRATIVA DE PROYECTOS | NEGOCIACIÓN DE PROYECTOS DE DISEÑO EMPRENDIMIENTO Y AUTOGESTIÓN | |
| CERTIFICADO EN MODELADO Y SIMULACIÓN DE PRODUCTOS MODELADO CAD | | CERTIFICADO EN COMUNICACIÓN DE PROYECTOS REPRESENTACIÓN DE PRODUCTOS PRESENTACIÓN DE PROYECTO | | | | | |
| CERTIFICADO EN PROTOTIPADO PARA EL DESARROLLO DE PRODUCTOS TÉCNICAS DE MAQUETACIÓN | | TECNOLOGÍA APLICADA A PROYECTOS DE DISEÑO PROTOTIPADO RÁPIDO Y SERIES CORTAS | | MARKETING | ADMINISTRACIÓN | | |
| | | INGLÉS BÁSICO I | INGLÉS BÁSICO II | INGLÉS INTERMEDIO I | INGLÉS INTERMEDIO II | | |
| CERTIFICADO EN PLANIMETRÍA DE PRODUCTOS GEOMETRÍA DESCRIPTIVA | | ANTROPOLOGÍA | ÉTICA | CERTIFICADO EN COMUNICACIÓN EFECTIVA DE PROYECTOS DE DISEÑO INGLÉS-ESPAÑOL COMUNICACIÓN EFECTIVA | | COMMUNICATION SKILLS | |
| MATEMÁTICAS BÁSICAS | COMUNICACIÓN ORAL | COMUNICACIÓN ESCRITA | TECNOLOGÍA PARA EL TRABAJO | | | | |
| | | CURSO DE FORMACIÓN CRISTIANA | | OPTATIVOS | | | |
| | | | I A IV NIVEL APROBADO | PRÁCTICA LABORAL | | I A VII NIVEL APROBADO | PRÁCTICA PROFESIONAL |

Opción Salida Intermedia para optar al Título de Técnico en Diseño Industrial. Debe aprobar Práctica Profesional, Portafolio de Título y 8 créditos mínimos de asignatura(s) optativas.

Los colores de las asignaturas indican su relación con tipos de competencias:

- Especialidad
- Básicas y Empleabilidad
- Formación Valórica
- Formación Complementaria
- Certificación